

## **ZAPISNIK REDOVNE SKUPŠTINE SAVEZA UDRUGA KLUBTURA**

Održane 25. i 26. ožujka 2021. godine.

Skupštinu je sazvala predsjednica Saveza udruga Klubtura sukladno članku 22. Statuta Saveza.

Skupština je održana 25. i 26. ožujka 2021. godine s početkom 25. ožujka u 10.00 sati putem platforme Zoom.

Skupštinom je predsjedala Miljenka Buljević, predsjednica organizacije sukladno članku 23. Statuta Saveza.

Skupštini su prilikom službenog otvaranja prisustvovala 24 predstavnika redovnih članica od 50 s pravom glasa. Time se utvrdila većina za odlučivanje, kao i regularnost rada Skupštine, sukladno članku 24. Statuta Saveza.

Redovni članovi Skupštine koji su prisustvovali Skupštini 25. i 26. ožujka:

- Srdjana Cvjetić, zastupnica, Art radionica Lazareti iz Dubrovnika
- Sanja Burlović, zastupnica, Autonomni kulturni centar iz Zagreba
- Boris Bakal, zastupnik, Bacači sjenki iz Zagreba
- Matija Prica, zastupnik, Centar za dramsku umjetnost iz Zagreba
- Barbara Blasin, opunomoćena, Centar za ženske studije iz Zagreba
- Boris Barić, opunomoćen, Centar za mlade Čakovec iz Čakovca
- Zvonimir Dobrović, zastupnik, Domino iz Zagreba
- Dubravko Matanić, opunomoćen, Drugo more iz Rijeke
- Sabina Krešić, zastupnica, Fantastično dobra institucija FADE IN iz Zagreba
- Borko Novitović, zastupnik, Udruga Filmaktiv iz Rijeke
- Melita Spahić Bezjak, zastupnica, Udruga Centar za plesnu i izvedbenu umjetnost F.R.E.E. DANCE iz Karlovca
- Denis Mikšić, opunomoćen, Ka-Matrix iz Karlovca
- Kristina Tešija, opunomoćena, KLFM - Radio u zajednici iz Splita
- Luja Šimunović, opunomoćena, KONTEJNER / Biro suvremene umjetničke prakse iz Zagreba
- Dušica Parezanović, zastupnica, Udruga za promicanje kulture Kulturtreger iz Zagreba
- Saša Lončarić, zastupnik, K.V.A.R.K. - Kreativni veznik alternativnog razvoja kulture iz Križevaca
- Marino Jurcan, zastupnik, Udruga za razvoj audio vizualne umjetnosti Metamedij iz Pule
- Tihana Pupovac, opunomoćena, Multimedijalni institut iz Zagreba
- Ivana Pejić, opunomoćena, Multimedijalni institut iz Zagreba
- Miranda Veljačić, zastupnica, Platforma 9.81 - Institut za istraživanja u arhitekturi iz Splita
- Domagoj Šavor, zastupnik, Udruga za poticanje kreativnosti i razvoj nezavisne kulture „Poluga“ iz Karlovca

- Antonia Kuzmanić, zastupnica, Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila iz Splita
- Boris Vrdoljak, zastupnik, Queer Sport Split
- Deborah Hustić, zastupnica, Radiona iz Zagreba
- Davor Ileš, zastupnik, Udruga mladih za poticanje kreativnog izražavanja "Revolucija" iz Valpova
- Layla Munitić, opunomoćena, SF:IUS iz Zagreba
- Jasmin Dasović, zastupnik, Udruga za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetnosti Tricycle trauma iz Zagreba
- Laura Tandarić, opunomoćena, Udruženje za razvoj kulture "URK" iz Zagreba
- Cyrille Cartier, opunomoćena, Živi Atelje Dajht Kralj iz Zagreba

Skupštini su bez prava glasa prisustvovali predstavnici pridruženih članica Skupštine, koordinatori, finansijska administratorica Saveza, predlagači suradničkih projekata i turneja u 21. krugu programske razmjene i suradnje te gosti:

- Miljenka Buljević, predsjednica organizacije
- Domagoj Šavor, koordinator organizacije
- Ana Abramović, programska koordinatorica organizacije
- Željka Lukešić, finansijska administratorica organizacije
- Tatjana Vukadinović, programska asistentica organizacije
- Matija Mrakovčić, Kurziv iz Zagreba
- Dina Karadžić, Format C iz Zagreba
- Ana Janjatović Zorica, Studio Artless iz Zagreba
- Dunja Bovan, udruga Kućni kolektiv iz Klanjca
- Maja Klarić, Kulturna udruga Fotopoetika iz Šibenika
- Sara Ercegović, ŽIV ŽAR ŽUR iz Zagreba
- Armando El-Hag Hassan, Hip - Hop Osijek
- Marta Džaja, Udruga za promicanje urbane kulture Arla iz Đakova
- Željko Pendić, udruga Diston iz Rijeke
- Ivana Filip, Udruga NOMIKAT- Umjetnost i kultura u svakodnevnom životu iz Splita
- Branko Žak Valenta, Umjetnička organizacija TRAFIK iz Rijeke i Umjetnička organizacija Kotar teatar iz Delnica
- Viktor Ožeg, Udruga mladih Varaždinski underground klub iz Varaždina
- Dinko Kreho, Centar za kazalište potlačenih POKAZ iz Zagreba
- Natali Perić, Zadarski plesni ansambl iz Zadra
- Maja Justinijanović, Beton - udruga za osnaživanje lokalne zajednice iz Zagreba
- Mario Petrinjak, ViKA - Virovitička Kulturna Alternativa iz Virovitice
- Zrinka Mikolić, ViKA - Virovitička Kulturna Alternativa iz Virovitice
- Jelena Borota i Višnja Kukoč, Neformalna grupa okupljena oko programa 50 godina Splita 3 iz Splita
- Željko Blaće, HrW - Hrvatski Wiki mediji (neformalna inicijativa) iz Zagreba i Udruga Iskorak iz Zagreba
- Damjan Mičić i Matea Boban, Šareni artikal / tapetari iz Zagreba
- Damjan Benić, Sub Movements iz Pule
- Marino Čajdo, Udruga Flamingo iz Zagreba
- Tonči Kranjčević Batalić, queerANarchive iz Splita

- Marko Dješka, Autonomni kulturni centar iz Zagreba
- Karla Horvat Crnogaj, Ponosne inicijative iz Zagreba
- Ana Marija Brđanović, Kolektiv Igralke iz Rijeke
- Vanda Velagić, Kolektiv Igralke iz Rijeke
- Anja Pletikosa, Lutkarska organizacija koju fakat trebamo iz Zagreba
- Antonia Vuletić, Grafički Laboratorij - udruga za suvremenu grafiku i srodne umjetničke prakse iz Splita
- Mirjana Vodopija i Tena Bakšaj, Udruga 90-60-90/ Platforma za suvremenu umjetnost iz Zagreba
- Marijana Matoković, Teatar CIRKUS Punkt iz Zagreba
- Ivan Mrdjen, Studio za suvremeni ples iz Zagreba i Umjetnička organizacija *de facto* iz Zagreba
- Valentina Grubačević, Udruga za umjetnost i stvaralaštvo ReArt iz Osijeka
- Vedrana Krstulović-Relija, Koalicija udruga mladih iz Splita
- Koraljka Begović, Domino iz Zagreba
- Leonard Jurić, URK iz Zagreba
- Marino Sorel, K-zona iz Zagreba

Upravni odbor predložio je dnevni red prilikom odluke o sazivanju Skupštine te ga pisanim putem dostavio svim članovima i gostima Skupštine.

## DNEVNI RED

Četvrtak, 25. ožujka 2021.

1. Uvodno predstavljanje SU Klubtura i predstavljanje programa CTHR, evaluacija CTHR programa u 2020. godini, suradnja s portalom Kulturpunkt.hr
2. Prezentacije i diskusije o suradničkim projektima i turnejama u 21. krugu
3. Ocjenjivanje prijedloga suradničkih projekata i turneja

Petak, 26. ožujka 2021.

1. Početak rada Skupštine: utvrđivanje kvoruma, primanje novih članica, istek prava redovnim članicama
2. Predstavljanje godišnjeg izvještaja za 2020. godinu
3. Predstavljanje plana rada za 2021. i 2022. godinu
4. Predstavljanje programa Clubture Foruma u 2020. godini i projekta 20 godina mreže Clubture
5. Izbor članova Radne grupe za provedbu programa CTHR
6. Izvještaj o radu Savjeta za razvoj civilnog društva
7. Javna nabava u sklopu provedbe ESF projekata u kulturi
8. Izbor suradničkih projekata i turneja za realizaciju u 21. krugu: predstavljanje prijedloga budžeta, diskusija i odabir suradničkih projekata
9. Razno
10. Zatvaranje Skupštine

Za zapisničarku Skupštine jednoglasno je izabrana Željka Lukešić iz SU Klubtura. Za ovjeroviteljice zapisnika jednoglasno su izabrane Dina Karadžić, predstavnica umjetničke organizacije Format C iz Zagreba i Tihana Pupovac, predstavnica udruge Multimedijalni institut iz Zagreba.

### **DAN 1. (25. 3. 2021.)**

25. ožujka 2021. u 10.00 sati, prvi dan zasjedanja Skupštine Saveza udruga Klubtura.

#### **1. Uvodno predstavljanje SU Klubtura i predstavljanje programa CTHR, suradnja s portalom Kulturpunkt.hr**

Domagoj Šavor, koordinator organizacije, uvodno predstavlja SU Klubtura i program CTHR. Predstavljeni su uspješno provedeni projekti i turneje u prošlom, 20. krugu programske razmjene i suradnje i online arhivska mapa organizacije u kojoj je moguće pretraživati do sada provedene projekte kroz program CTHR.

Koordinator organizacije zatim više govori o prošlogodišnjoj izvedbi projekata s obzirom na specifičnu pandemijsku godinu (od ukupno 70 javnih događanja, 5 ih je bilo online, a najveća odstupanja u odnosu na prethodne godine su bila da se većina događanja provela u ljetnim mjesecima te s značajno manje publike nego inače). Nekoliko provoditelja iz prošlog kruga iznose iskustvo provedbe projekata u pandemijskoj godini.

Koordinator organizacije zatim predstavlja plan provedbe programa CTHR u 2021. godini i ostale planove za tekuću godinu: redizajn web stranica organizacije, unapređenje sustava izvještavanja, češći terenski posjeti (jedan terenski posjet po projektu), pripreme za 20. obljetnicu mreže Clubture koja je iduće godine, daljnji razvoj modela provedbe kojim će se baviti na idućim susretima organizacija (Forum).

Koordinator organizacije informira prisutne kako je tekao proces pripreme projektnih prijedloga za predstavljanje na Skupštini i način rada Radne grupe za praćenje provedbe programa CTHR. Na dva objavljena poziva za 21. krug programa CTHR pristigao je 61 projektni prijedlog, od čega je 39 bilo prihvaćeno za predstavljanje na Skupštini. Velik broj pristiglih prijedloga projekata nije bio u skladu s CT pozivom i ciljevima CT mreže (npr. elementi participacije publike i suradnje među partnerima nisu postojali ili pak sadržaji nisu bili prilagođeni, odnosno radio se o komercijalnim, promotivnim ili turističkim sadržajima).

Članovi Radne grupe ukratko predstavljaju proces pregledavanja formalnih uvjeta pristiglih prijava u 21. krugu te se naglašava da bi bilo poželjno za idući krug u tekstu poziva još jasnije definirati kakve projekte CT podržava i temeljne ciljeve poziva.

Matija Mrakovčić iz organizacije Kurziv predstavlja portal *Kulturpunkt. hr* i organizaciju Kurziv koja je njegov nakladnik. Svrha portala je sustavno medijsko praćenje nezavisne kulturne scene (i šire), osiguravanje njene vidljivosti te refleksija o njoj putem kritičkih tekstova,

reportaža, intervju, analiza i sl. Okupljeni predstavnici organizacija informirani su na koji način putem portala mogu promovirati svoje projekte te teme ili problematiku lokalnih zajednica u kojima djeluju.

## **2. Prezentacije i diskusije o suradničkim projektima i turnejama u 21. krugu**

Projekti i turneve u izboru za 21. krug programa "Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja" predstavljeni su u diskusijskim grupama. Video i/ili Powerpoint prezentacije prijedloga projekata i turneja za 21. krug programa CTHR bile su dostupne za pregledavanje na web stranicama organizacije prije online Skupštine o čemu su svi članovi i predlagatelji bili obaviješteni putem maila. Proces pregleda online prezentacija uveden je ove godine zbog pojednostavljivanja izvedbe online Skupštine.

Diskusije su se realizirale u dvije diskusivske grupe koje su moderirale Ana Abramović i Tatjana Vukadinović, a tijekom kojih su predstavnici nositelja prijedloga projekata i turneja ukratko predstavili projekt te zatim odgovarali na pitanja Skupštine. Predstavljeni su sljedeći prijedlozi suradničkih projekata:

- Putujuća pozornica, ARLA – udruga za promicanje urbane kulture, Đakovo
- The Message (poruka pravoga hip-hop-a), Hip-Hop Osijek
- Poezija otpora, Centar za kazalište potlačenih POKAZ, Zagreb
- Legitimacije, Lutkarska organizacija koju fakat trebamo, Zagreb
- Art za zajednicu 2021, šaren artikal / tapetari, Zagreb
- Ponosne inicijative, Ponosni Zagreb
- 'OHOHO! izložba stripa: slavenska mitologija i folklor', Autonomni kulturni centar - Attack, Zagreb
- Tijelo riječi i slike / O usamljenosti i socijalnoj izolaciji, Umjetnička organizacija Studio Artless, Zagreb
- STREETARTANJE, Udruga mladih za poticanje kreativnog izražavanja „Revolucija“, Valpovo
- Distune turneja, Udruga Diston, Rijeka
- Vogue, Društvo za promicanje queer kulture kroz sport i rekreaciju - Queer Sport Split
- GENERACIJE, Umjetnička organizacija Kazališna družina Teatar Centralni Inovativni Razuzdani Kolektiv Umjetničkih Snaga Punkt, Zagreb
- Animal-i-slika, Udruga NOMIKAT-Umjetnost i kultura u svakodnevnom životu, Split
- Bookmobil - putujuća knjižara, Kulturna udruga Fotopoetika, Šibenik
- Printing movement, Grafički Laboratorij - udruga za suvremenu umjetnost i srodne umjetničke prakse, Split
- ViKA Elektro, Virovitička Kulturna Alternativa
- Turneja plesne predstave Pjesma protiv žena, Ansambl za suvremen ples 'Zadarski plesni ansambl'
- Turneja predstave "I-Lujzijana magic show", Umjetnička organizacija Kotar teatar, Delnice
- Love will tear us apart, de facto kazališna grupa, Zagreb
- Dani sound system kulture, Sub Pokret - Sub Movements, Pula

- Suvremeno u Zagorju, Udruga Kućni kolektiv, Klanjec
- IZVEDBENI GRADOVI / RI / KA / ZG /, Umjetnička organizacija Tranzicijsko-fikcijsko kazalište, Rijeka
- OOM - otvoreniji održiviji mediji, Iskorak, Zagreb
- Radio na cesti 2021, KLFM radio u zajednici, Split
- Dizajn emocija, Udruga Bacači Sjenki, Zagreb
- Bez Granica: Žene ženama, razgovori uz keramiku i čaj, Živi Atelje Dajht Kralj, Zagreb
- Cirkus na margini, Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila, Split
- CRIOD tour, Udruga Domino, Zagreb
- MP 4 Network, Varaždinski underground klub, Varaždin
- Pederuša, Udruga Flamingo, Zagreb
- Turneja dokumentarne predstave "Bakice", Umjetnička organizacija Kolektiv Igralke, Rijeka
- BAŠTINA URBANIZMA - Valorizacija planski oblikovanih gradova, Neformalna grupa okupljena oko programa 50 godina Splita 3, Split
- CirkAktiv, BETON - udruga za osnaživanje lokalne zajednice, Zagreb
- GITARIJADA, Koalicija udruga mladih, Split
- Galerija 90-60-90 /Mirjana Vodopija-Vrijeme preokreta, Udruga 90-60-90/ Platforma za suvremenu umjetnost, Zagreb
- ŽENE MAŠINE, ŽIV ŽAR ŽUR, Zagreb
- Spektakl, Studio za suvremenih ples, Zagreb

Sljedeći projekti nisu predstavljeni na Skupštini zato što su predlagatelji povukli prijavu:

- THE EXHIBITION PROJECT (When Circus Is Not Itself Anymore), Cirkus Kolektiv - udruga za suvremeni cirkus i srodne umjetničke prakse, Split
- Transverzala, Centar za dramsku umjetnost, Zagreb

### **3. Ocjenjivanje prijedloga suradničkih projekata i turneja**

Nakon predstavljanja projekata i turneja, koordinator SU Klubtura predstavio je način ocjenjivanja te elektronički sustav za ocjenjivanje. Predstavnici udruga članica SU Klubtura i predlagatelji projekata potom sudjeluju u ocjenjivanju prijedloga suradničkih projekata i turneja.

#### **DAN 2. (26. 3. 2021.)**

26. ožujka 2021. u 10:00 sati, drugi dan zasjedanja Skupštine SU Klubtura

#### **1. Početak rada Skupštine: utvrđivanje kvoruma, primanje novih članica, istek prava redovnim članicama**

Ad. 1.

U 10:17 sati provjeren je kvorum: od ukupno 57 članica Saveza, 50 redovnih članica ima pravo glasa. Broj predstavnika organizacija članica potrebnih za ostvarivanje kvoruma je 20, sukladno članku 24. Statuta Saveza. Prisutno je 24 predstavnika redovnih članica od 50 s pravom glasa te 2 predstavnika umjetničkih organizacija. Time se utvrdila većina za odlučivanje, kao i regularnost rada Skupštine.

Ad. 2.

#### Primanje novih članica

Uspješnom provedbom programa razmjene i suradnje u 20. ciklusu programa "Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja" uvjete za primanje u članstvo SU Klubtura stekle su organizacije: Udruga za promicanje urbane kulture - A.R.L.A. iz Đakova, Udruga za umjetnost i stvaralaštvo ReArt iz Osijeka i HrW - Hrvatski Wiki mediji (neformalna inicijativa) iz Zagreba. Prema Pravilniku SU Klubtura, neformalne inicijative nakon uspješno realiziranog projekta pristupaju u pridruženo članstvo Saveza. Grad Odrasta, neformalna inicijativa iz Splita koja je u 20. krugu provodila projekt "U iščekivanju urbanizma", zbog neaktivnosti u 2021. godini neće pristupiti u članstvo Saveza udruga Klubtura, o čemu su se izjasnili prije Skupštine.

Udruga Queeranarchive iz Splita, temeljem Odluke Skupštine iz 2020. godine da će u članstvo Saveza biti pozvane organizacije koje uspješno provedu suradničke kulturno-umjetničke aktivnosti kroz program razmjene "DKC-HR: Mreža društveno-kulturnih centara", također je stekla uvjete za primanje u članstvo SU Klubtura.

Nakon predstavljanja udruga i inicijative, u 10:44 pristupa se glasanju za primanje udruga A.R.L.A., ReArt i queerANarchive u redovno članstvo te za primanje neformalne inicijative HrW - Hrvatski Wiki mediji u pridruženo članstvo. Svi su jednoglasno prihvaćeni u članstvo.

Redovno članstvo SU Klubtura nakon pridruživanja ovih organizacija iznosi 53 članice s pravom glasa i 8 pridruženih članica.

Pristupa se novom utvrđivanju kvoruma: prisutno je 28 članica s pravom glasa.

Ad. 3.

#### Istek članstva redovnim članicama

Redovne članice, udruga Vibra iz Zagreba i Vuka iz Vukovara prestale su djelovati te su izbrisane iz Registra udruga pa samim time više nisu članice SU Klubtura.

Zbog neispunjavanja uvjeta sudjelovanja u programima i skupštinama Saveza više od 3 uzastopne godine, uvjete za istupanje stekle su organizacije članice: Udruga kultura i edukacija (UKE) iz Lovinca i Spirit iz Rijeke. Predstavnici tih udruga su se prije Skupštine izjasnili da udruge više ne djeluju u tolikoj mjeri u području kojim se bavi Clubture (UKE) ili nemaju kapacitete za sudjelovanje u redovnom članstvu (Spirit). Obje udruge htjele bi ostati pridružene članice SU Klubtura. Prema Pravilniku, organizacija koja je bila u redovnom članstvu može pristupiti u pridruženo članstvo.

Nakon kraće rasprave, prijedlog da UKE i Spirit pređu iz redovnog u pridruženo članstvo jednoglasno je usvojen.

D. Karadžić (Format C) povela je raspravu o mogućnosti asinkronog sudjelovanja članica koje nemaju infrastrukturne uvjete za sudjelovanje na online skupštinama (telefonsko sudjelovanje, telefonsko sudjelovanje putem Zooma, slanje internetskog routera organizacijama koje nemaju dovoljno dobre uvjete za sudjelovanje u realnom vremenu na Skupštinama, re-streamanje sessiona sa Zooma na privatni Yt kanal).

Navedeni prijedlozi uzet će se u obzir u slučaju da neka od organizacija nema infrastrukturne uvjete za sudjelovanje u online skupštinama.

Ž. Blaće (HrW - Hrvatski Wiki mediji) postavlja pitanje da li neformalne inicijative koje su pridruženi članovi SU Klubtura u slučaju registracije kao NGO automatski postaju punopravni članovi SU Klubtura.

Domagoj Šavor odgovara da u Pravilniku taj mehanizam za sada ne postoji, neformalne inicijative su tek od nedavno članice Saveza tako da je ovo nova situacija o kojoj bi trebali donijeti skupštinsku odluku te dodaje da će do sljedeće Skupštine Clubture pripremiti prijedlog oko te procedure.

Prestankom rada dviju redovnih članica, te s prelaskom dvije članice iz redovnog u pridruženo članstvo, SU Klubtura ima ukupno 49 članica s pravom glasa, što znači da je broj predstavnika organizacija potrebnih za ostvarivanje kvoruma 20.

## **2. Predstavljanje godišnjeg izvještaja za 2020. godinu i projekta 20 godina mreže Clubture**

Koordinator Saveza Domagoj Šavor predstavlja narativni izvještaj o radu Saveza udruga Klubtura za 2020. godinu. Godišnji izvještaji o radu SU Klubtura dostupni su na web stranicama Saveza: <http://www.clubture.org/info/dokumenti>.

Tatjana Vukadinović, programska asistentica organizacije predstavlja projekt organizacijskog pamćenja Clubture - *20 godina razmjene i suradnje* koji je odobren na javnom pozivu Zaklade Kultura nova. Projekt uključuje dovršavanje digitalizacije fizičke arhive organizacije i postavljanje u online arhivsku mapu, retrospektivu organizacije i programa CTHR u formi intervjeta, izradu kritičkog teksta i manje publikacije. Osim toga, u planu je i redizajn weba i osnivanje radne skupine u kojoj će u planiranju obilježavanja 20 godina Clubture mreže sudjelovati suradnici upoznati s djelovanjem Clubturea.

Ž. Blaće (HrW) sugerira veću interaktivnost organizacije s članicama i objedinjavanje ideja prilikom prijava na natječaje. Također predlaže periodični update tekućih tema prema članstvu kako bi se oni koji žele mogli uključiti u aktivnosti. Slijedi rasprava o mogućim mjestima uključivanja (mjesečni sastanci/radne grupe za one koji su zainteresirani, loomio servis kao interni forum koji je vrlo koristan kad je potreban feedback grupu).

Koordinatori organizacije slažu se s prijedlogom da se članice redovno obavještava o tekućim stvarima i aktivnostima mreže.

Financijska administratorica organizacije Željka Lukešić predstavlja financijsko izvješće

Saveza za 2020. godinu.

U 11:53 Skupština glasa o usvajanju narativnog i finansijskog izveštaja za 2020. godinu. Oba izveštaja jednoglasno su usvojena s 22 glasa.

### **3. Predstavljanje plana rada za 2021. i 2022. godinu**

Koordinator organizacije predstavlja aktivnosti kojima će se Klubtura baviti u 2021. i 2022. godini. Klubtura će provesti 21. krug programa "Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja", u planu je realizacija 14. Foruma, sudjelovanje Clubturea u različitim tijelima, izrada analiza i praćenje javnih politika.

Ana Abramović predstavlja ECF projekt *Community, Culture, City: Collectively Transforming the New Normal* koji je SU Klubtura započeo provoditi u studenom 2020. u partnerstvu s organizacijama Kurziv, Operacija grad i Pravo na grad. Projekt se bavi praksama u području kulturnih politika i prostornih politika u kontekstu krize izazvane epidemijom i potresom s ciljem ukazivanja na važnost participativnih praksi, solidarnosti i važnost kulture u zajedničkoj obnovi gradova i zajednica.

Krajem listopada 2020. SU Klubtura je započeo s provedbom ESF projekta *Nova javna kultura i prostori društvenosti* koji je 2018. prijavljen na poziv *Tematske mreže za društveno ekonomski razvoj te promicanje dijaloga i kontekstu unapređivanje uvjeta rada*. To je trogodišnji projekt u čijoj provedbi sudjeluje 10 partnera. Svrha projekta je stvoriti znanstveno utemeljenu podlogu za reformu kulturne politike, omogućiti decentralizaciju i veću inkluzivnost i dostupnost kulture, te razvoj sudioničkog upravljanja.

Financijska administratorica organizacije Željka Lukešić predstavlja finansijski plan za 2022. godinu.

Skupština jednoglasno usvaja plan rada za 2021. i finansijski plan rada za 2022. godinu.

Ž. Blaće (HrW) postavlja pitanje kad ističe tekući strateški plan. Koordinator organizacije odgovara da je strateški plan istekao te da je strateško planiranje koje je planirano za 2020. godinu, zbog cjelokupne neizvjesne situacije prebačeno za ovu godinu, no još nema smjernica kako će biti realizirano.

Deborah Hustić (Radiona) komentira da je bolje raditi dvogodišnji ili trogodišnji plan zbog čestih promjena načina programiranja natječaja, tržišta rada, smanjivanja sredstava i sl. Takav kraći plan ima veću elastičnost i veću otpornost.

Domagoj Šavor predlaže izmjenu dnevnog reda: za iduću točku dnevnog reda predlaže Izbor članova Radne grupe za provedbu programa CTHR, a da se točka dnevnog reda Predstavljanje programa Clubture Foruma u 2020. godini i projekta 20 godina mreže Clubture prebaci u Razno. Razlog je što su dosadašnje točke dnevnog reda trajale dulje od predviđenog te kako bi se dio Skupštine u kojem se donosi odluka o odabiru budžeta i u

kojem sudjeluju predlagatelji projekata koji nisu članice Saveza održao u planirano vrijeme. Prijedlog izmjene dnevnog reda jednoglasno je prihvaćen.

#### **4. Izbor članova Radne grupe za provedbu programa CTHR**

Koordinator SU Klubtura Domagoj Šavor ukratko objašnjava uloge i zadatke Radne grupe za praćenje provedbe programa "Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja."

Radna grupa bavi se praćenjem provedbe projekata kroz program CTHR, sudjeluje u pregledavanju formalnih uvjeta prijava i usklađivanja s pozivom, ciljevima, područjima djelovanja i sadržajima koji se prijavljuju i realiziraju kroz program razmjene i suradnje. Načelno je volontersko tijelo, a u 2020. godini njihov angažman se počeo honorirati prema dodatnim zadacima kao što su sudjelovanje u izradi dokumenata za prijavu i praćenje projekata, sudjelovanje u terenskim posjetima projektima u realizaciji i drugo.

Članovi se biraju na mandat od dvije godine, a članicama Luizi Bouharaoui (Skribonauti), Dušici Parezanović (Kulturtreger), Ani Janjatović Zorici (Studio Artless) i Dini Karadžić (Format C) ove godine ističe mandat. Denis Mikšić (KA-Matrix) u mandatu je još godinu dana.

Koordinator Saveza poziva sudionike Skupštine da se kandidiraju za sudjelovanje u ovom tijelu.

Za ponovnu kandidaturu kandidiraju se se D. Karadžić, D. Parezanović i A. Janjatović Zorica, a za novu članicu kandidira se Ivana Pejić iz organizacije Multimedijalni institut.

U 12:37 sve kandidatkinje jednoglasno su izabrane u Radnu grupu za praćenje provedbe programa "Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja" na mandat od dvije godine.

#### **5. Izvještaj o radu Savjeta za razvoj civilnog društva**

U prvom dijelu ove točke dnevnoga reda Matea Munitić Mihovilović predstavila je rezultate analize upitnika o utjecaju pandemije Covid-19 virusa na organizacije u nezavisnoj kulturi koji su organizacije ispunjavale u periodu od 18. 12. 2020. do 31. 1. 2021. godine. U istraživanju je sudjelovalo 29 organizacija. Prikupljeni podaci prikazat će se objedinjeno putem preporuka Ministarstvu kulture i medija RH te Zakladi Kultura nova.

Miljenka Buljević, predsjednica SU Klubtura, informira prisutne o radu predstavnika Clubture-a u Savjetu za razvoj civilnog društva. U svibnju 2020. održana je prva konstituirajuća sjednica Savjeta na kojoj se donio novi poslovnik i birao predsjednik Savjeta. Zbog kašnjenja s izborom predstavnika tijela državne uprave za članove Savjeta nakon parlamentarnih izbora u srpnju 2020., Savjet je više od pola godine bio onemogućen donositi odluke i zaključke. Iz tog razloga članovi Savjeta nisu mogli birati svoje predstavnike za rad u

Radnim grupama koje programiraju iduće sedmogodišnje razdoblje strukturnih fondova, a koje su s radom krenule početkom 2021.

Predsjednica SU Klubtura također obavještava da je u planu nova izrada Nacionalne strategije za poticanje razvoja civilnog društva (odustalo se od strategije koja je gotovo donesena 2017.).

## **6. Rasprava o javnoj nabavi u sklopu provedbe ESF projekata u kulturi**

Ana Abramović izlaže probleme na koje nailazi SU Klubtura s provedbom ESF projekta *Nova javna kultura i prostori društvenosti* i nametanjem procesa nabave za neobveznike zakona o javnoj nabavi (NOJN) od strane posredničkog tijela.

Leonard Jurić (URK) i Boris Bakal (Bacači sjenki) iznose istovjetna iskustva u svojim organizacijama, a gdje se ističu nedorečena regulacija postupaka nabave, nepreuzimanje i prebacivanje odgovornosti, nedefinirane nadležnosti državnih institucija. Svi su suglasni kako bi bilo korisno slati grupnu inicijativu za regulacijom teme na nadležne institucije državne uprave. Članice su izvještene i o prijedlogu dopisa koji će CT uputiti Ministarstvu regionalnog razvoja i fondova EU, a prijedlog je da članice šalju dopise sa sličnim sadržajima Ministarstvu kulture i medija. Zahtjevi bi prije svega bili usmjereni na uređivanje sustava i pravila za NOJN te na izuzimanje autorskih umjetničkih usluga iz procesa javne nabave.

## **7. Izbor suradničkih projekata i turneja za realizaciju u 21. krugu: predstavljanje prijedloga budžeta, diskusija i odabir suradničkih projekata**

Nakon što su članovi Radne grupe zajedno s koordinatorom Domagojem Šavorom verificirali zaprimljene ocjene u elektroničkom sustavu ocjenjivanja te pripremili prijedloge budžeta, u 14:40 koordinator organizacije Skupštini predstavlja tablicu zaprimljenih ocjena za pristigle projektne prijedloge za 21. krug CTHR razmjene i suradnje.

Članica Radne grupe za praćenje provedbe programa "Clubture-Hr: Programska razmjena i suradnja" Dina Karadžić predstavila je način bodovanja i sustav ponderiranja te predstavila prijedloge budžeta.

Prva verzija budžeta ukupnog iznosa 202,509.00 kn razdjeljuje se na 8 projekata i turneja; druga verzija budžeta iznosi 205,029.00 kn, a razdjeljuje se na 9 projekata i turneja.

Koordinator organizacije ističe kako je Ministarstvu kulture i medija uložen Prigovor na odobreni iznos potpore za program CTHR te da postoji mogućnost da Ministarstvo u konačnici povisi prvotno dodijeljen iznos sufinanciranja projekata te su za tu situaciju predstavljene i varijante budžeta: 1b budžet ukupnog iznosa 228,069.00 kn koji se razdjeljuje na 9 projekata i turneja te 2b budžet ukupnog iznosa 235,376.00 kn koji se razdjeljuje na 11 projekata i turneja.

Sve organizacije čiji su projekti i turneje predloženi za realizaciju su se izjasnile kako mogu provesti projekte s umanjenim varijantama budžeta.

U 15:15 je utvrđen kvorum s 26 prisutnih članica, a u 15:25 Skupština glasa o usvajanju

budžeta za provedbu 21. kruga programa "Clubture-Hr: Programska razmjena i suradnja" te je jednoglasno izglasan drugi predloženi budžet po kojem će se realizirati 9 projekata i turneja s ukupnim budžetom u iznosu 205,029.00 kn.

Za realizaciju u 21. krugu programa CTHR izabrano je sljedećih 9 projekata:

- *Bookmobil - putujuća knjižara* - Kulturna udruga Fotopoetika
- *Bez granica: Žene ženama, razgovori uz keramiku i čaj* - Živi Atelje Dajht Kralj
- *Cirkus na margini* - Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila
- *Turneja dokumentarne predstave "Bakice"* - Umjetnička organizacija Kolektiv Igralke
- **ŽENE MAŠINE - ŽIV ŽAR ŽUR**
- *Ponosne inicijative* - Ponosni Zagreb
- *OOM - otvoreniji održiviji mediji* - Udruga Iskorak
- *STREETARTANJE* - Udruga mladih za poticanje kreativnog izražavanja "Revolucija"
- *Pederuša: Štiklama na put ponosa* - Udruga Flamingo

Na rezervnoj listi su dva projekta koji su izabrani za realizaciju ukoliko dođe do alokacije dodatnih sredstava Ministarstva kulture i medija RH za provedbu ovogodišnjeg programa CTHR:

- *Art za zajednicu 2021* - šareni artikal/tapetari
- *Radio na cesti 2021* - KLFM radio u zajednici

## **8. Razno**

Pod točkom razno otvorena je tema o planovima za ovogodišnji Clubture Forum.

Tatjana Vukadinović ukratko predstavlja dugogodišnji program Clubture Foruma, obveštava kako je prošao prošlogodišnji 13. Forum koji je održan u Splitu te izvještava da je izrađen upitnik evaluaciji dosadašnjih Foruma koji će se ponovno slati organizacijama kako bi se prikupili inputi za daljnji razvoj Foruma.

Prijedlog je da se idući Forum održi u Osijeku. Valentina Grubačević iz osječke organizacije ReArt se javlja za riječ i informira prisutne da su osječke organizacije zainteresirane za sudjelovanje i održavanje idućeg Foruma u Osijeku.

Dina Karadžić (Format C) postavlja pitanje na koji se način može dati prijedlog za unapređenje sustava ocjenjivanja. Koordinator organizacije odgovara da će se Clubture javiti organizacijama oko savjetovanja za koncipiranje tog sustava.

## **9. Zatvaranje Skupštine**

26. ožujka 2021. godine u 15:40 sati redovna je Skupština Saveza udruga Klubtura završila s

radom.

Zapisničarka: Željka Lukešić

Ovjeroviteljica zapisnika: Dina Karadžić

Ovjeroviteljica zapisnika: Tihana Pupovac