

## **ZAPISNIK 25. REDOVNE SKUPŠTINE SAVEZA UDRUGA KLUBTURA**

Održane 16. i 17. ožujka 2017. godine

Skupštinu je sazvala predsjednica Saveza udruga Klubtura sukladno članku 22. Statuta Saveza.

Skupština je održana 16. i 17. ožujka 2017. godine s početkom 16. ožujka u 11.30 sati u dvorani kluba Močvara, Trnjanski nasip bb, Zagreb.

Skupštinom je predsjedala Miljenka Buljević, predsjednica SU Klubtura sukladno članku 23. Statuta Saveza.

Skupštini je prilikom službenog otvaranja prisustvovalo 24 predstavnika redovnih članica od 49 s pravom glasa. Time se utvrdila većina za odlučivanje, kao i regularnost rada Skupštine, sukladno članku 24. Statuta udruge.

Redovni članovi Skupštine koji su prisustvovali Skupštini (16. i 17. ožujka):

- Igor Roginek, opunomoćeni, ACT grupa iz Čakovca
- Ljubomir Grgurević, opunomoćeni, Art radionica Lazareti – ARL Dubrovnik
- Boris Bakal, zastupnik, Udruga Bacači sjenki iz Zagreba
- Zdenko Franjić, opunomoćeni, DADAnti – Udruga za promicanje Eksperimentalne Umjetnosti iz Splita
- Miran Jurić, opunomoćeni, Domino iz Zagreba
- Dubravko Matanić, opunomoćeni, Drugo more iz Rijeke
- Sabina Krešić, opunomoćena, Fantastično dobra institucija – Fade In iz Zagreba
- Jelena Androić, opunomoćena, Udruga Filmaktiv iz Rijeke
- Marino Čajdo, opunomoćeni, Prostor rodne i medijske kulture "K-Zona" iz Zagreba
- Ante Frankić, zastupnik, KLFM – radio u zajednici iz Splita
- Jelena Matičić, zastupnica, Kontejner/Biro suvremene umjetničke prakse iz Zagreba
- Dunja Kučinac, opunomoćena, Udruga za promicanje kultura "Kulturtreger" iz Zagreba
- Admir Sinani, opunomoćeni, Kreativni veznik alternativnog razvoja kulture – K.V.A.R.K. iz Križevaca
- Igor Dundara, opunomoćeni, Labin Art Express XXI, L.A.E. XXI iz Labina
- Damir Stojnić, predstavnik, Labin Art Express XXI, L.A.E. XXI iz Labina
- Tomislav Domes, opunomoćeni, Multimedijalni institut – MI2 iz Zagreba
- Doris Blašković, opunomoćena, Udruga "Monteparadiso" iz Pule
- Ivan Poljičanin, opunomoćeni, Platforma 9.81 – Institut za istraživanja u arhitekturi iz Splita
- Domagoj Šavor, zastupnik, Udruga za poticanje kreativnosti i razvoj nezavisne kulture "Poluga" iz Karlovca
- Antonia Kuzmanić, zastupnica, Udruga za kulturu i sport "Pozitivna sila" iz Splita
- Tonći Kranjčević Batalić, zastupnik, Društvo za promicanje queer kulture kroz sport i rekreaciju – Queer Sport Split
- Marina Petrović, opunomoćena, Udruga za razvoj 'uradi sam' kulture – "Radiona" iz Zagreba
- Marko Pejić, zastupnik, Restart iz Zagreba
- Jelena Šimunović, opunomoćena, Udruga "Sindikat biciklista" iz Zagreba
- Luiza Katica Bouharoua, zastupnica, Udruga za promicanje književnosti i kulture "Skribonauti" iz Splita
- Helga Paškvan, zastupnica, Udruga građana "Spirit" iz Rijeke
- Sanjin Hasaneffendić, zastupnik, Udruženje za razvoj kulture "URK" iz Zagreba
- Hrvoje Cokarić, zastupnik, Kulturno umjetnička udruga "Uzgon" iz Splita

- Valent Samardžija, zastupnik, Vibra iz Zagreba
- Zoran Kulić, zastupnik, Vukovarska udruga kulturnog aktivizma – Vuka iz Vukovara
- Ana Šeba, opunomoćena, Što, kako i za koga iz Zagreba
- Samanta Stepčić, opunomoćena, Zadar snova iz Zadra
- Mateja Kuka, zastupnica, Sf:ius – Socijalni rub: zanimljive neispričane priče iz Zagreba
- Tamara Buble, zastupnica, Sf:ius – Socijalni rub: zanimljive neispričane priče iz Zagreba

Skupštini su bez prava glasa prisustvovali predstavnici pridruženih članica Skupštine, koordinatori, finansijska administracija Saveza, predlagači suradničkih projekata u 17. krugu programske razmjene i suradnje te gosti:

- Katarina Pavić, koordinatorica
- Ana Abramović, programska koordinatorica
- Mirela Travar, suradnica organizacije
- Željka Lukešić, finansijska administratorica organizacije
- Dinko Štimac, asistent finansijske administratorice organizacije
- Ana Janjatović Zorica, umjetnička organizacija Studio ARTLESS iz Zagreba
- Nikola Križanac, Udruga TESERAKT za interdisciplinarna istraživanja iz Splita
- Antonia Banović, Umjetnička organizacija "Besa" iz Visa
- Nikolina Banić, Kolektiv za razvoj, istraživanje i propitivanje queer kulture - queerANarchive iz Splita
- Tihomir Dundjerović, neformalna skupina "Živa dosada" iz Osijeka
- Silvestar Petrov, Udruga za poticanje razvoja ljudskih potencijala i kreativnosti "Prizma" iz Gračaca
- Ivan Gluščević, Udruga mladih "Kolektiv" iz Metkovića
- Berislav Cimerman, ABCD Trupa iz Donjeg Miholjca
- Aleksandra Demše, ABCD Trupa iz Donjeg Miholjca
- Dina Karadžić, Umjetnička organizacija "Format C" iz Osijeka
- Valentina Grubačević, Udruga "Plantaža" iz Osijeka
- Jasna Račić, Centar za mirovne studije iz Zagreba
- Paula Božić, Omladinska udruga "Podum" iz Poduma
- Katarina Furlan, Omladinska udruga "Podum" iz Poduma
- Marina Pavlić, Ekološko kulturna scena "EKS" iz Hrvatske Kostajnice
- Jelena Andrović, Udruga Liburnia Film Festival iz Rijeke
- Barbara Blasin, Centar za ženske studije iz Zagreba

Upravni odbor predložio je dnevni red prilikom odluke o sazivanju Skupštine te ga pisanim putem dostavio svim članovima i gostima Skupštine.

## DNEVNI RED

Četvrtak, 16. ožujka 2017.

1. Uvodno predstavljanje programa CT-HR 17 i prezentacije projektnih prijedloga i turneja u 17. krugu
2. Ocjenjivanje prijedloga suradničkih projekata/turneja

Petak, 17. ožujka 2017.

1. Utvrđivanje kvoruma, revizija članstva i primanje novih članica
2. Izvještaj o radu u 2016. godini: narativni i finansijski izvještaj
3. Plan aktivnosti do kraja 2017. godine
4. Izbor suradničkih projekata/turneja za realizaciju u 17. krugu: prezentacija prijedloga budžeta,

diskusija i odabir suradničkih projekata

5. Izbori za članove Radne grupe za provedbu programa CTHR
6. Kadrovske promjene u organizaciji
7. Prilike i prepreke. Razno
8. Zatvaranje Skupštine

Dnevni red ide na usvajanje: 24 glasa za, dnevni je red jednoglasno usvojen. Za zapisničara Skupštine jednoglasno je izabran pomoćnik finansijske administratorice Saveza Dinko Štimac.

Za ovjerovitelje zapisnika jednoglasno su izabrani Boris Bakal, zastupnik udruge Bacači sjenki iz Zagreba i Jelena Šimunović, opunomoćena predstavnica Sindikata biciklista iz Zagreba.

#### **DAN 1. (16.3.2017.)**

16. ožujka 2017. u 11.30 sati; prvi dan zasjedanja Skupštine Saveza udruga Klubtura

#### **1. Uvodno predstavljanje programa CT-HR 17 i prezentacije projektnih prijedloga u 17. krugu**

Ad 1.

Predstavile su se moderatorice diskusija: koordinatorica Katarina Pavić i suradnica organizacije Mirela Travar. Moderatorice su upoznale prisutne o pravilima predstavljanja projekata u grupama.

Ad 2.

Diskusije o prijedlozima suradničkih projekata i turneja u 17. krugu.

Kroz prezentacije u diskusijskim grupama predstavljeni su projekti i turneje u izboru za 17. krug programa "Clubture-Hr: Programska razmjena i suradnja". Diskusijske grupe moderirale su Katarina Pavić i Mirela Travar. Prezentacije i diskusije realizirale su se u 4 diskusijskih grupa u kojima su sudjelovali predstavnici nositelja prijedloga projekata i turneja. Projekte predlagatelja koji nisu bili u mogućnosti prisustvovati Skupštini predstavila je programska koordinatorica Ana Abramović. Predstavljeni su sljedeći prijedlozi suradničkih projekata:

- Čudna mlada Hrvatska – queerANarchive, Split
- Okupaj zrak – Vibra, Zagreb
- Fantazmija – poetski teatar u sjenama – ABCD trupa, Donji Miholjac
- Svjetlo i Voda – FREE DANCE, Karlovac
- Prevencija kulturne isključenosti mlađih – Vukovarska udruga kulturnog aktivizma, Vukovar
- KUU Romb Molly Sweeney on tour – Romb, Split
- Vox Feminae u gostima – K-Zona, Zagreb
- ReaWL Tour – čitaj, piši, slušaj! – Attack, Zagreb
- GEA Garbage Epic Art – Silba Environment Art, Split
- Festival poezije Živa dosada – teorija & praksa – Neformalna grupa Živa dosada, Osijek
- Čujemo li se? - Umjetnička organizacija Besa, Vis
- Final Sketchbook Station – Udruga za poticanje razvoja ljudskih potencijala i kreativnosti Prizma, Gračac
- Šarmatura – Udruga mlađih Kolektiv, Metković
- Političnost kuriranja – Domino, Zagreb

- [●Rec] tour – Omladinska udruga Podum, Podum
- Frooom – Bacači sjenki, Zagreb
- Liburnia uplovljava – Liburnia Film Festival, Rijeka
- Don't hate the media be the media – Udruga mladih Kolektiv, Metković
- Uhvati film tour – Spirit, Rijeka
- SEFF u gostima 2017. - Ekološko kulturna scena EKS Hrvatska Kostajnica
- forward towar-d 2 – Uzgon, Split
- Izložba Ženski antifašistički Zagreb – Centar za ženske studije, Zagreb
- ReArt izložba – Udruga Plantaža, Osijek
- Kome treba poduzeće? - Centar za mirovne studije, Zagreb
- Revija na putu – Kulturtreger, Zagreb
- Izložbena turneja Rudnici kulture – Labin Art Express XXI, Labin
- Radio na cesti 2017 – KLFM, Split
- Transdalmacija – Teserakt, Split

## **2. Ocjenjivanje prijedloga suradničkih projekata/turneja**

Nakon predstavljanja projekata i turneja, predstavnici udruga članica SU Klubtura i predlagatelji projekata sudjeluju u ocjenjivanju prijedloga suradničkih projekata i turneja. Prikupivši sve obrasce s ocjenama, članovi Radne grupe zajedno s programskom koordinatoricom Anom Abramović pristupaju obradi ocjena.

### **DAN 2. (17.3.2016.)**

17. ožujka 2017. u 10.00 sati; drugi dan zasjedanja Skupštine Saveza udruga Klubtura

## **1. Utvrđivanje kvoruma, revizija članstva i primanje novih članica**

Ad 1.

U 11.00 sati provjeren je kvorum: 49 redovnih članica Saveza ima pravo glasa – broj predstavnika organizacija članica potrebnih za ostvarivanje kvoruma je 20. Prisutno je **24** predstavnika organizacija članica čime je utvrđen kvorum potreban za donošenje odluka.

Ad 2. Revizija članstva – uvjete za primanje u redovno članstvo provedbom programa razmjene i suradnje u 16. ciklusu programa "Clubture-Hr: Programska razmjena i suradnja" stekle su udruge: Sf:ius – Socijalni rub: zanimljive neispričane priče (Zagreba) i Liburnia Film Festival (Rijeka). O primanju udruga u članstvo odlučuje se pojedinačno.

Sf:ius – Socijalni rub: zanimljive neispričane priče iz Zagreba jednoglasno je primljen u članstvo s 24 glasa za.

Uključivanjem udruge Sf:ius, SU Klubtura ima 50 članica s pravom glasa, što znači da je broj predstavnika organizacija potrebnih za ostvarivanje kvoruma 20. Na Skupštini je prisutno 25 predstavnika organizacija s pravom glasa.

Liburnia Film Festival iz Rijeke je jednoglasno primljena u članstvo s 25 glasa za.

Uključivanjem udruge Liburnia Film Festival, SU Klubtura ima 51 članicu s pravom glasa, što znači da je broj predstavnika organizacija potrebnih za ostvarivanje kvoruma 21. Na Skupštini je prisutno 25 predstavnika organizacija s pravom glasa.

Redovno članstvo Saveza udruga Klubtura nakon revizije članstva i pridruživanjem novih članica ukupno iznosi 51 članicu s pravom glasa i 4 pridružene članice. Kvorum iznosi 21 predstavnik organizacija članica s pravom glasa.

## **2. Izvještaj o radu u 2016. godini: narativni i finansijski izvještaj**

Koordinatorica Katarina Pavić predstavlja narativni izvještaj o radu Saveza udruga Klubtura u 2016. godini. Financijska administratorica organizacije, Željka Lukešić predstavlja finansijski izvještaj. Godišnji izvještaj o radu Saveza udruga Klubtura te finansijski izvještaj dostupni su na web stranicama Saveza: <http://clubture.org/info/dokumenti>.

U 12.30 Skupština glasa o usvajanju predstavljenog narativnog i finansijskog izvještaja za 2016. godinu. Glas se objedinjeno: 23 glasova za. Jednoglasno su usvojeni narativni i finansijski izvještaj za 2016. godinu.

## **3. Plan aktivnosti do kraja 2017. godine**

Ad 1.

Koordinatorica Katarina Pavić predstavlja aktivnosti kojima će se Klubtura baviti u 2017. godini. Klubtura će provesti 17. ciklus programa "Clubture-Hr: programska razmjena suradnja" i nastaviti s arhivskim radom na bazi podataka dosadašnjih projekata koji su provedeni kroz Klubturu. Također, u listopadu u Rijeci u suradnji sa Savezom udruga Molekula planira se provedba programa obljetničarskog 10. Clubture Foruma. Željka Lukešić, financijska administratorica organizacije, predstavlja finansijski plan za 2017. godinu.

U 13.30 glasa se o usvajanju programskog i finansijskog plana za 2017. godinu. S 23 glasa za, jednoglasno se usvajaju programski i finansijski plan za 2017.

Ad 2.

Ana Abramović, programska koordinatorica, najavljuje održavanje 10. Clubture Foruma u Rijeci i poziva članice Skupštine da sudjeluju u realizaciji i osmišljavanju programa Foruma.

Boris Bakal iz udruge Bacači sjenki predlaže formiranje radnog tijela koja će sudjelovati u formiranju programa Foruma.

Miljenka Buljević predlaže otvaranje poziva za predlaganje projekata koji će se realizirati u sklopu Foruma. Gore spomenuta radna grupa može se baviti izborom sadržaja, logističkom pripremom i provedbom događanja.

Boris Bakal upozorava da bi u sklopu ovogodišnjeg Foruma posebnu pažnju trebalo posvetiti razmjeni znanja. Predlaže svojevrsni *speed date* format u kojem bi članice Klubture mogle razmijeniti dosadašnja iskustva. Također, predlaže da se osvremeniti arhiv CT-a i da ga se unaprijedi imajući u vidu funkciju istraživanja dosadašnjih iskustava razmijene i suradnje.

I ostali članovi organizacija iskazali su interes za sudjelovanje i prezentaciju svojih sadržaja u sklopu programa Foruma (KLFM, Kulturtreger, Queer Sport Split).

Zaključivanjem diskusije o organiziranju Foruma u Rijeci Miljenka Buljević poziva okupljene da volontiraju u radnoj grupi koja će se baviti organiziranjem Foruma.

Za sudjelovanje u radnoj grupi javili su se: Sanja Burlović, predstavnica Autonomnog kulturnog centra "Attack", Dubravko Matanić, predstavnik udruge Drugo more, Valent Samardžija, Vibra, Sanjin Hasaneffendić, Udruženje za razvoj kulture, Domagoj Šavor iz Poluge i Boris Bakal iz Bacača sjenki.

#### **4. Izbor suradničkih projekata/turneja za realizaciju u 17. krugu: prezentacija prijedloga budžeta, diskusija i odabir suradničkih projekata**

Ad 1.

Programska koordinatorica Ana Abramović prije predstavljanja rezultata ocjenjivanja, podsjeća na pravilnik Saveza udruga Klubtura u kojem stoji:

"Predloženi projekti i turneje raspoređeni su po grupama, s obzirom na veličinu predloženog budžeta (Kategorija A – do 20.000 kuna i kategorija B do 40.000 kuna);

Kako bi se osigurala raznolikost, svaki projekt/turneja koji ima najviši broj bodova u svojoj grupi automatski prolazi; ostali projekti/turneje raspoređuju se prema ukupnom poretku."

Ana Abramović dodatno objašnjava primjenu ovog pravila. U program CTHR proteklih je godina u praksi uvedena dodatna podjela programa na suradničke projekte i turneje. To znači da u praksi postoje 4 kategorije (suradnički projekti do 20.000 kuna, turneje do 20.000 kuna, suradnički projekti do 40.000 kuna i turneje do 40.000 kuna), umjesto dvije (A i B), kako je propisano Pravilnikom. Do sada se nije pokazala potreba za preciznijim definiranjem pravila i broja kategorija suradničkih projekata i turneja zato što su u realizaciju u svaki ciklus provedbe programa prolazili projekti i turneje u svim budžetnim kategorijama. Među ovogodišnjim prijedlozima turneja u budžetnoj kategoriji turneje do 20.000 kuna najveći je broj bodova dobila turneja Čudna mlada Hrvatska udruge queerANarchive. U slučaju primjene pravila o 4 kategorije projekata taj bi projektni prijedlog automatski prošao u realizaciju. Međutim, prijedlog udruge queerANarchive nije dobio dovoljan broj bodova za realizaciju u 17. krugu u slučaju primjene pravila o postojanju dvije (A i B) kategorije projekata i turneja.

Ana Abramović predstavlja sva 4 prijedloga budžeta koje je formirala radna grupa programa CTHR. Prva dva prijedloga slijede prvi kriterij iz eksplicitne formulacije u Pravilniku o postojanju A i B kategorija:

Prvi prijedlog budžeta ukupni iznos od 224.832 kn dijeli na 9 projekata i turneja;  
Drugi prijedlog budžeta iznos od 225.398,00 kn dijeli na 11 projekata i turneja.

Slijede dva prijedloga budžeta koji u obzir uzimaju 4 kategorije (A1, A2, B1, B2) i uključuju projekt Čudna mlada Hrvatska:

Prvi budžet iznos od 224.672,00 kn razdjeljuje na 9 projekata i turneja  
Drugi budžet ukupni iznos od 225.350,00 kn razdjeljuje na 11 projekata i turneja.

Nakon diskusije, Skupština dolazi do zaključka da bi nastalu situaciju trebalo razriješiti glasovanjem.

Formulirana su dva glasačka prijedloga:

1. Svi projekti/turneje koji imaju najviši broj bodova u 4 kategorije automatski prolaze.  
Kategorije su: A1 - projekti do 20.000 kuna , A2 - turneje do 20.000 kuna, B1 - projekti do 40.000 kuna i B2 - turneje do 40.000 kuna;
2. Svi projekti/turneje koji imaju najviši broj bodova u 2 kategorije automatski prolaze.  
Kategorije su A - projekti i turneje do 20.000 kuna i B - projekti i turneje do 40.000 kuna.

U 17.30 provodi se glasovanje:

- 2 glasa za prvi prijedlog (4 kategorije)
- 17 glasova za drugi prijedlog (2 kategorije)
- 4 glasa suzdržana.

Skupština je usvojila drugi prijedlog: projekti/turneje koji imaju najveći broj bodova u 2 kategorije automatski prolaze. Kategorije su A i B.

U skladu s ovime Ana Abramović Skupštini ponovno predstavlja dva prijedloga budžeta (koji ne uključuju projekt Čudna mlada Hrvatska): prvi budžet ukupni iznos od 224.832 kn razdjeljuje na 9 projekata i turneja; drugi budžet iznos od 225.398,00 kn razdjeljuje na 11 projekata i turneja.

U 17.45 glasa se o izboru budžeta:

- Prvi budžet – 3 glasa
- Drugi budžet – 18 glasova
- Suzdržani – 2 glasa

Skupština je glasanjem za realizaciju odobrila drugi predloženi budžet po kojem će se u 17. krugu programa "Clubture-Hr: Programska razmjena i suradnja" realizirati 11 suradničkih projekata i turneja s ukupnim budžetom u iznosu od 225.398,00 kn. U 17. krugu realizirat će se sljedeći suradnički projekti i turneje:

- Izložba Ženski antifašistički Zagreb – Centar za ženske studije, Zagreb
- Revija na putu – Udruga za promicanje kultura Kulturtreger, Zagreb
- Frooom – interdisciplinarna filmska škola za djecu i mlade – Bacači sjenki, Zagreb
- Čujemo li se? – Umjetnička organizacija “Besa”, Vis
- ReaWL Tour – čitaj piši, slušaj! – Autonomni kulturni centar, Zagreb
- Forward towar-d 2 – Uzgon, Split
- Radio na cesti 2017 – KLFM radio u zajednici, Split
- LIBURNIA UPLOVLJAVA turneja pobjedničkih filmova Liburnia Film Festivala 2017. – Udruga Liburnia Film Festival, Rijeka
- Izložbena turneja Rudnici kulture – Labin Art Express XXI, Labin
- Kome treba poduzeće? – Centar za mirovne studije, Zagreb
- Svjetlo i voda – Centar za plesnu i izvedbenu umjetnost F.R.E.E. D.A.N.C.E., Karlovac

## **5. Izbori za članove Radne grupe i provedbu programa CTHR**

Ad 1.

Započinje izbor članova Radne grupe za praćenje provedbe programa "Clubture-Hr: Programska razmjena i suradnja". Dosadašnji su članovi Radne grupe: Luiza Bouhabaoua, Sanja Burlović, Denis Mikšić i Dubravko Matanić.

Denis Mikšić i Dubravko Matanić izabrani su na sjednici Skupštine u lipnju 2016. godine, što znači

da im dvogodišnji mandat traje još jednu godinu. Luizi Bouharaoui i Sanji Burlović istječu mandati jer je njihov izbor za članice Radne grupe bio u ožujku 2015. godine. S obzirom da Radna grupa mora imati minimalno tri člana, potrebno je izabrati barem još jednog člana. Programska koordinatorica Ana Abramović ukratko objašnjava uloge i zadatke Radne grupe i poziva sudionike Skupštine da se kandidiraju za sudjelovanje u ovome tijelu.

Kandidature ističu:

Sanja Burlović, AKC Attack, Zagreb

Luiza Bouharaoua, Skribonauti, Split

Dunja Kučinac, Kulturtreger, Zagreb

Predloženo je da se o kandidatima glasa javno te da se o svim kandidatima odlučuje istovremeno. Skupština je jednoglasno usvojila oba prijedloga.

U 18.08 provodi se objedinjeno glasanje o kandidaturama – s 21 glasom za, jednoglasno su za članstvo u Radnoj grupi na mandat od dvije godine izabrani Sanja Burlović, Luiza Bouharaoua i Dunja Kučinac. Radna grupa sada ima pet članova: Denisa Mikšića, Dubravka Matanića, Sanju Burlović, Luizu Bouharaouu i Dunju Kučinac.

## **6. Kadrovske promjene u organizaciji**

Katarina Pavić, dosadašnja kooordinatorica organizacije, obavještava Skupštinu o svojem odlasku s tog radnog mjesta. Njezine će zadatke i funkciju preuzeti Ana Abramović, dosadašnja programska koordinatorica organizacije.

## **7. Prilike i prepreke. Razno**

Katarina Pavić obavještava članove o procesu vezanom uz objavu i provedbu natječaja Kultura u centru kojeg priprema Ministarstvo kulture, a u sklopu operativnog programa Učinkoviti ljudski potencijali Europskog socijalnog fonda. Prema Nacrtu ključnih elemenata Poziva na dostavu projektnih prijedloga Kultura u centru – potpora razvoju javno-civilnog partnerstva u kulturi, Ministarstvo kulture inzistira na tome da jedinice lokalne samouprave budu prihvatljivi nositelji prijava u okviru budućeg poziva.

Stajalište SU Klubtura je da dosadašnje prakse lokalne samouprave u suradnji s organizacijama civilnog društva u velikom broju slučajeva pokazuju skromno razumijevanje i nedostatnu volju za razvoj civilno-javnog partnerstva. Uobičajeni način djelovanja jedinica lokalne i područne samouprave nije suradnja s civilnim sektorom nego potpora aktivnostima organizacija civilnog društva ili izravni angažman organizacija civilnog društva na provedbi aktivnosti koje pridonose ostvarenju ciljeva jedinica lokalne i područne samouprave. Prema tome, postoje ozbiljni rizici da jedinice lokalne i regionalne samouprave u ulozi nositelja projektnih prijava neće biti spremne ponuditi partnerstvo organizacijama civilnog društva koje aktivno djeluju po pitanju razvoja civilno-javnog partnerstva.

Zbog toga SU Klubtura predlaže daljnje zajedničko zalaganje oko problema definiranja i objave ovog Natječaja i davanja veće uloge inicijativama organizacija civilnog društva koje su u proteklih desetak godina razvile niz suradničkih modela u razvoju programa, upravljanju prostorima i zagovaranju, a u te aktivnosti uključivale su i jedinice lokalne i područne samouprave.

## **8. Zatvaranje Skupštine**

17. ožujka 2017. godine u 18.30 sati 25. je redovna Skupština Saveza udruga Klubtura završila s radom.

Zapisnik izradio: Dinko Štimac

Ovjerovitelj zapisnika: Boris Bakal

Ovjerovitelj zapisnika: Jelena Šimunović